Asociación de Belenistas de Valencia
50 Aniversario 1956 - 2006

Cursillos sobre TÉCNICA BELENÍSTICA

CONSTRUCCIÓN DE MONTAÑAS con espuma poliuretano

Consideraciones previas:

Las montañas ofrecen al conjunto del belén un entorno de gran profundidad, su contemplación en el paisaje real resulta casi inapreciable en detalles en las montañas de la lejanía y con todos ellos en las peñas y rocas de los primeros planos.

Por ello a la hora de construirlas para nuestro belén consideraremos las texturas de las piedras que vamos a copiar, utilizando piedras muy lisas para crear las montañas en la lejanía y con hendiduras y salientes para los primeros planos.

La utilización de este material resulta muy práctica, dado el poco peso y volumen que ocupará, pudiendo ser reutilizada en próximos belenes, dado que se puede cortar fácilmente y volverse a unir posteriormente.

Para su pintado podemos utilizar una base de látex con tintes tierra o aplicar pintura acrílica poco diluida.

El material a utilizar será la espuma de poliuretano, agua y jabón líquido..

Una vez seleccionada la piedra a copiar procederemos a mojarla con agua y jabón para que no se pegue la espuma.

Aplicamos la espuma de forma uniforme por toda la piedra, intentando distribuir una capa no demasiado gruesa.

Nos mojamos las manos con jabón líquido y trasladamos la espuma caída a los huecos que queden.

A los 3 ó 4 minutos presionaremos la espuma (ahora más compacta) contra los detalles de la piedra para que se marquen, varias veces.

A los 8 ó 10 minutos, conviene retirar la placa de espuma realizada, evitando así que se pegue a la piedra.

La cara que utilizaremos será en la que se han grabado los detalles de la piedra.

Si vamos a utilizarla como montaña en la lejanía conviene que doblemos un poco los cantos para dar un efecto de volumen

Así obtenemos unas montañas con muy poco espesor, para utilizarlas como cuevas con iluminación, colaqueremos papel de aluminio entre las dos caras de la roca.